



# Le Masterclass di Riccione 2022

## FLAUTO

14, 15 e 16 gennaio



## Claudio Montafia

**DIREZIONE ARTISTICA**

*Silvia Mandraffino Fabio Severini*

**Claudio Mario Montafia** si è diplomato a pieni voti presso il Conservatorio “ G. Verdi” di Torino con A. Evangelisti.

Dopo aver frequentato i corsi di Dartington Hall e Sion ha conseguito il Diploma Superiore con il massimo dei voti e la “Menzione Speciale “ con Peter-Lukas Graf e successivamente si è perfezionato con Sir James Galway.

Vincitore di numerosi concorsi: Manta, Stresa, “ Rassegna Giovani Interpreti “ di RAI 1 e presso le Orchestre Rai di Torino e Angelicum di Milano, ha inciso per Fonit -Cetra, Tactus, Rainbow, Nalesso Rec., Denon e registrato per numerose emittenti radiotelevisive nazionali ed estere.

Ha suonato come solista e in formazioni cameristiche in tutta Europa per importanti Società e Festivals internazionali quali Evian, Zagabria, Plovdiv, Montepulciano, Montreax, Settembre Musica, Cervo Ligure, Lancut, European Flute Festival di Francoforte.

Tiene numerose Masterclass ed è spesso ospite come membro di giuria di diversi concorsi nazionali ed internazionali; ha inoltre collaborato in qualità di Primo Flauto con: le Orchestre Rai e Regio di Torino, l’Orchestra Internazionale d’Italia, l’Orchestra d’Archi Italiana, il Teatro Lirico di Cagliari, l’Orchestra da Camera di Padova, Musica Insieme di Cremona, Camerata Casella e con musicisti come L. Laskine, R. Veyron La Croix, W. Mikulca, E. Pidò, W. Mendelshon, D. Renzetti, Solisti di Salisburgo e molti altri.

Tiene corsi di perfezionamento estivi ed è stato Docente di Flauto al Conservatorio “Pollini“ di Padova, unico insegnante ad aver studiato con Sir James Galway.

È attualmente Primo Flauto dell’Orchestra Regionale “Filarmonia Veneta”.

Ha pubblicato il libro “Cantabile è...Flauto” con l’Associazione Wind Academy.

# REGOLAMENTO

## Art. 1

La masterclass si terrà nei giorni 14, 15 e 16 gennaio 2022 presso l'Hotel Feldberg - via Fucini n. 10 Riccione.

Sono ammessi a partecipare un minimo di 10 allievi effettivi fino ad un massimo di 15;

L'Associazione si riserva di annullare la Masterclass qualora non venga raggiunto il numero minimo di 10 iscrizioni: in questo caso la relativa quota, di cui all'articolo 3, verrà rimborsata per intero;

**✓ ai fini della partecipazione si seguirà il criterio dell'ordine di iscrizione: per l'ordine di iscrizione farà fede la data del pagamento da effettuarsi secondo le modalità indicate all'art. 3 del presente regolamento.**

## Art. 2

Sono previste tre lezioni, delle quali la prima e la seconda (14 e 15) vedranno la presenza del Pianista Accompagnatore.

## Art. 3

La quota di iscrizione per gli allievi effettivi è di **120,00 euro** da versare in un'unica soluzione tramite Paypal dal sito dell'Associazione: [www.windacademy.net](http://www.windacademy.net)

La quota di partecipazione è di **200,00 euro** da versare in sede il primo giorno di lezione.

## Art. 4

**La domanda di iscrizione dovrà pervenire entro il**

**7 GENNAIO 2022**

**tramite e-mail al seguente indirizzo:**

**[info@windacademy.net](mailto:info@windacademy.net)**

**allegando il modello prestampato, debitamente compilato e firmato, contenuto nella presente brochure con validità a far data dal pagamento della quota relativa di 120,00 euro.**

## Art. 5

È prevista la partecipazione di allievi uditori senza limite numerico e non è richiesta iscrizione: la relativa quota è fissata in 35,00 euro per ogni singola lezione, da versare in sede prima dell'inizio della lezione stessa: in caso di partecipazione a tutti e tre i giorni di lezione, la quota sarà di 90,00 euro da versare il primo giorno.

## Art. 6

La Direzione Artistica si riserva di accettare eventuali domande che dovessero pervenire dopo il termine d'iscrizione, fatto salvo il criterio di ammissione come indicato all'art. 1.

## Art. 7

Gli organizzatori della Masterclass declinano ogni responsabilità da rischi e/o danni di qualsiasi natura a persone, cose e strumenti musicali che dovessero derivare ai partecipanti durante lo svolgimento delle lezioni.

## Art. 8

La mancata partecipazione alla Masterclass, ovvero la rinuncia a uno o due giorni di lezione, qualunque sia la causa, non danno diritto al rimborso né totale né parziale delle somme a qualunque titolo versate.

## Art. 9

Con l'iscrizione si sottintende l'accettazione, senza riserve, del presente regolamento.

**Sarà cura degli iscritti inviare le parti di pianoforte dei brani che si intendono portare a lezione, ovvero contattare il pianista:**

**Fabrizio Di Muro**

**e-mail: [akai63@tiscali.it](mailto:akai63@tiscali.it)**

**tel. +39 338 297 0367**

# NOTIZIE UTILI

L'Hotel Feldberg, oltre ad ospitare le lezioni della Masterclass, è convenzionato con l'Associazione Wind Academy per l'alloggio degli allievi nella propria struttura: la sistemazione è prevista con trattamento di camera e colazione al prezzo per persona di:

- 25,00 € in camera tripla
- 30,00 € in camera doppia
- 45,00 € in camera singola - [fino ad esaurimento disponibilità]

**✓ È PREVISTO L'OBBLIGO DEL GREEN-PASS PER PARTECIPARE  
ALLA MASTERCLASS A QUALSIASI TITOLO.**

**✓ È ESENTATO DALL'OBBLIGO DEL GREEN-PASS  
CHI ALLOGGIA IN HOTEL**

L'organizzazione si rende occasionalmente disponibile ad accompagnare gli allievi che ne avessero bisogno dalla stazione di Riccione in Hotel e viceversa:

*Fabio Severini* +39 347 3172347

*Silvia Mandraffino* +39 338 9070218

\*Per prenotare:

**Hotel Feldberg \*\*\*\*** via Fucini, 10 - Riccione

Tel: +39 0541 641942 – Fax: +39 0541 640025

**[info@hotelfeldbergriccione.com](mailto:info@hotelfeldbergriccione.com)**

**[www.hotelfeldbergriccione.com](http://www.hotelfeldbergriccione.com)**

***✓ si prega di effettuare la prenotazione della camera  
in tempo utile specificando la partecipazione alla Masterclass***

Il responsabile organizzativo

